

Dansworkshop som skapande skola projekt



Praktisk information

Lokal För att kunna röra oss fritt behöver vi tillgång till ett stort klassrum el dyl där stolar och bord är placerade utmed väggarna. Detta förbereds av skolpersonal. Jag har med mig egen ljudanläggning men behöver få tillgång till skolans wifi.

Gruppstorlek För att kunna se och inspirera alla elever brukar jag jobba med grupper om max ca 25 elever.

Skolpersonal För att kunna fokusera på att guida eleverna behöver minst en pedagog följa gruppen samt hjälpa till om det finns elever med särskilda behov eller som har svårt att delta av annan anledning.

Förslag på upplägg Under en dag kan jag ta emot ca 3 grupper, då varar varje workshop 40-60 min beroende på ålder.

Pris 7000 kr per dag + moms 25%

Kontakt danielstaley@hotmail.com

070-3174089

Om mig

Jag heter Daniel Staley och jobbar sedan ca 15 år som dansare och danspedagog. Jag är utbildad skådespelare vid Fridhems folkhögskola, Cantabile School of Stage Arts och Arts Educational Schools London.

Jag erbjuder dansworkshops i egen regi som skapande skola projekt. Jag jobbar även sen en tid tillbaka som dansare och pedagog på Memory Wax danskompani i Malmö. Där har jag bla. jobbat mycket med föreställningar och skapande skola projekt. Kombinerat med det jobbar jag som gästlärare på Fridhems fhsk. Jag har även arbetat som drama- och danslärare på bla Kulturcentrum Skåne och Kreativa Akademin.

Om workshopen

Alla kan dansa! Genom leken finner du ditt eget sätt. Tillsammans skapar vi ett tryggt rum där jag ger tydliga ramar som väcker lekfullhet och glädje, helt fritt från konkurrens. Vi låter oss inspireras av naturen, av vågorna, vinden och träden men också av alldeles vanliga vardagsobjekt som trådar, kuddar och papper. När vi ger oss hän till musiken och leken vågar vi pröva oss fram tillsammans och upptäcker att allt kan bli till dans. Har ni som skola specifika önskemål för workshopen så jobbar vi tillsammans fram ett lämpligt, skraddarsytt koncept. Målet med workshopen är att väcka intresse för dans samt låta eleverna få utveckla sin kreativitet och skaparglädje.

Dans och kultur omnämns på ett flertal ställen i Lgr11, bland annat står att läsa;

”Varje elev har rätt att i skolan få utvecklas, känna växandets glädje och få erfara den tillfredsställelse som det ger att göra framsteg och övervinna svårigheter.”