

Den osynliga

ett projekt om kärlek och vad bristen på kärlek gör med oss

Genom samtal och workshopövningar får eleverna reflektera över vad som får oss att växa och vad som får oss att krympa. Vi använder berättartekniker som förekommer i föreställningen och eleverna får utforska sina egna estetiska uttryck.



Tillsammans med ensemblen alt. med våra auktoriserade dramapedagoger får barnen kasta sig ut i sitt eget gestaltande efter att först ha sett föreställningen Den osynliga.

Workshopen syftar till att fånga upp barnens fantasi och reflektioner samt att låta dem prova på olika berättartekniker.

Teater Pero har lång erfarenhet av att arbeta med Skapande skola och våra projekt är alltid mycket uppskattade.

Föreställningen Den osynliga baseras fritt på Tove Janssons älskade novell Det osynliga barnet.

Regissören Peter Engkvist och Teater Pero lutar på den unga publikens förmåga att lyssna.
SvD

Tidigare sagt om Teater Peros liknande projekt:

Många glada och nyfikna elever som på sin fritid har frågat efter om vi kan göra berättelser, det var många som fortsatte på fritids//...//Så det öppnade upp deras ögon på att berätta sagor/ berättelse kan göras på många olika sätt!

Lärare på Bromstensskolan

Det var länge sen jag såg en så bra pjäs som vi kan koppla till skolans värdegrundsarbete!

Lärare i på Lilla Albyskolan

Det är så roligt när det är en vuxenpjäs och en barnpjäs i ett!

Lärare i Botkyrka kommun

TEATER PERO

Teater Pero grundades 1983 och har sitt säte i Stockholm. Teater Pero arbetar med mim som grund, tillsammans med musik och dialog, och spelar för barn och unga över hela landet. Flera av Teater Peros pjäser har även spelats i övriga Europa samt i Asien, Afrika, Nordamerika och Australien.

Mottog 2018 Stockholms stads hederspris Kulturarbete för barn och unga samt har nominerats till S:t Julianpriset.

Teater Peros verksamhet bedrivs med stöd från Stad, Stad och Region.

**TEATER
PERO**

info@pero.se
08-458 92 10
www.pero.se



PRAKTISK INFORMATION

Målgrupp:	6-9 år
Turné:	2025-2026
Antal tillfällen:	2 (Föreställning 30 min + Workshop 40 min)
Kontakt:	Karin Westholm karin@pero.se tel. 08-458 94 10
Maxantal föreställning:	60 pers.
Maxantal workshop:	1 klass/workshop delvis indelad i halvklass
Föreställningens behov:	Spelyta: 5 x 5 m Takhöjd: 3 m Mörkläggning: Ja, ett krav Elkrav: 2 x 10 Amp, sep. uttag eller 1 x 16 Amp (handske) Bygg/rivtid: 2½ tim/1½ tim Bärhjälp: Ja, en person
Workshopens behov:	Tillgång till två lokaler på skolan, klassrum eller grupprum
Priser Föreställning:	15 000 kr 10 000 kr för 2:a fst samma dag och lokal kostnad för resa 90 kr/mil Avgår ev. subvention i din region
Priser Workshop:	6 500 kr 6 000 kr för 2:a ws samma dag och skola kostnad för resa 90 kr/mil alt. tåg/buss
Vid turné utanför Sthlm tillkommer:	Traktamente 480 kr/person/natt (2024) Logi: hotellstandard, enkelrum Föreställning spelas av 3 pers. Workshops genomförs av 2-3 pers.

Moms 25% tillkommer på alla kostnader
Med reservation för prishöjning 26/27